

# Spirabilia

*Ensemble Quintetto di fiati*

## **Il grande Tango e la musica latina**

*Tango, Milonga e musiche popolari dal Latin America*

*Negli ultimi anni musica classica fortunatamente è stata contaminata dai più svariati generi e stili anche e soprattutto di provenienza diversa dal mondo "Classico e occidentale".*

*Spirabilia propone una conversazione-concerto di stampo classico ma con un programma colorato di ogni sfaccettatura della musicalatino americana, pieno di stupore e meravigliosa freschezza... Centro e partenza del nostro viaggio sarà il TANGO, danza miliarda e immensamente fascinosa che da sempre fa sognare chiunque.*

*La celeberrima danza popolare Argentina nasce nei sobborghi di Buenos Aires in ambienti di guappi e delinquenti, dall'inizio del novecento si diffonde in tutta Europa.*

*Il genere include musica, danza, testo e canzone.*

*Ha ritmo binario, movimento lento, spesso accelerato verso la fine e si balla in coppia.*

*Oltre al tango tradizionale ci spingeremo a esplorare le sue reinterpretazioni dentro il contesto della musica classica moderna. Inoltre il viaggio proseguirà nella musica popolare brasiliana, piena di colore e dai ritmi ammalianti.*

*Tutte le musiche saranno eseguite dal quintetto di fiati SPIRABILIA in formazione classica (flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto)*

Sede Legale: Via del Crotto, 11 – 23862 Civate (LC)  
Tel : 328-5421918 Fax : 0341550298  
E-Mail : [spirabiliaquintet@yahoo.it](mailto:spirabiliaquintet@yahoo.it)  
Sito Internet : [spirabilia.com](http://spirabilia.com)

# Spirabilia

*Ensemble Quintetto di fiati*

*Programma:*

- 1. Umoja. Valerie Coleman*
- 2. Tango Jalousie. Jacob Gade.*
- 3. Besame Mucho. Cesaria Evora.*
- 4. Libertango. Astor Piazzolla.*
- 5. Oblivion. Astor Piazzolla.*
- 6. A Russian Tango. Koen Dejonghe.*
- 7. Ola Guapa. Arie Malando.*
- 8. Belle Époque in Sud America. Julio Medaglia.*

*Bis: Frevo. Julio Medaglia.*

**Durata di massima del concerto: 50 (adattabile a ogni richiesta)**