

Spirabilia

Ensemble Quintetto di fiati

Il Vecchio e il Nuovo, conversazioni concerto

Il Nuovo Mondo...musiche dell'America

È incredibile pensare come la musica nel nuovo continente sia giovanissima e particolarissima, praticamente senza storia, senza una tradizione radicata che si sia trasformata nel corso dei secoli.

È possibile che gigante americano abbia i piedi di fango?

In realtà tutto ciò non è così strano se si pensa che la scoperta dell'America è relativamente recente e il substrato culturale precedente era quello di un eldorado da conquistare e tutto da scoprire.

Non è esistito rinascimento perché non è esistita l'epoca buia del Medioevo.

Non è esistita un'arte nuova perché non ve ne è stata una vecchia.

Da un punto di vista storico qui la musica colta nasce veramente dal basso, dalla spinta energica e ingombrante della musica popolare, quella delle piantagioni di cotone e il blues.

La nascita del jazz è forse il ponte che traghetta la cultura verso la musica più propriamente detta "colta".

Dagli anni venti quindi si può parlare di una storia della musica ed in questo contenitore ci sono "giocattoli" molto interessanti. Infatti la dinamicità americana e il fatto di non scordare mai le proprie radici ha generato un connubio grandioso.

È con la stessa curiosità che Spirabilia vuole affrontare questo viaggio. Un viaggio didattico che parte dagli anni trenta (quelli di Gershwin e del jazz) ed arriva fino a noi passando per avanguardie, esperimenti e ritorni a casa.

Sede Legale: Via del Crotto, 11 – 23862 Civate (LC)

Tel : 328-5421918 Fax : 0341550298

E-Mail : spirabiliaquintet@yahoo.it

Sito Internet : www.spirabilia.com